

PERCORSO ESPOSITIVO

1. INGRESSO
2. "FABULA"
DI ROBERTO PACI DALÒ
3. "DORMIENTE"
DI MIMMO PALADINO
4. "SCULTURA VIAGGIANTE C2"
DI BRUNO MUNARI
5. "ALICE'S BEDROOM"
DI LUCA MARIA PATELLA
6. "SENZA TITOLO"
DI JANNIS KOUNELLIS
7. "ANGELO DELLA FINESTRA
D'OCCIDENTE" DI VETTOR PISANI
8. "COLPO DI CODA"
DI TRALLALLÀ
9. "THE HEADREST"
DI ERIC ANDERSEN
10. "CORO"
DI NINO LONGOBARDI
11. "SPAZIO 08" DI
GIAN MARIA TOSATTI
12. "SCULTURA VIAGGIANTE C7"
DI BRUNO MUNARI
13. "MONUMENTO ALLA
FELICITÀ" DI SHOZO SHIMAMOTO
14. "CIMBELLO"
DI GIULIANO TOMAINO
15. "SENZA TITOLO"
DI MIMMO PALADINO
16. "CAPPELLA NITSCH"
DI HERMANN NITSCH





**INGRESSO PRINCIPALE
DELLA PROPRIETÀ**



**INGRESSO ALLA
PRIMA OPERA DEL PERCORSO**



2

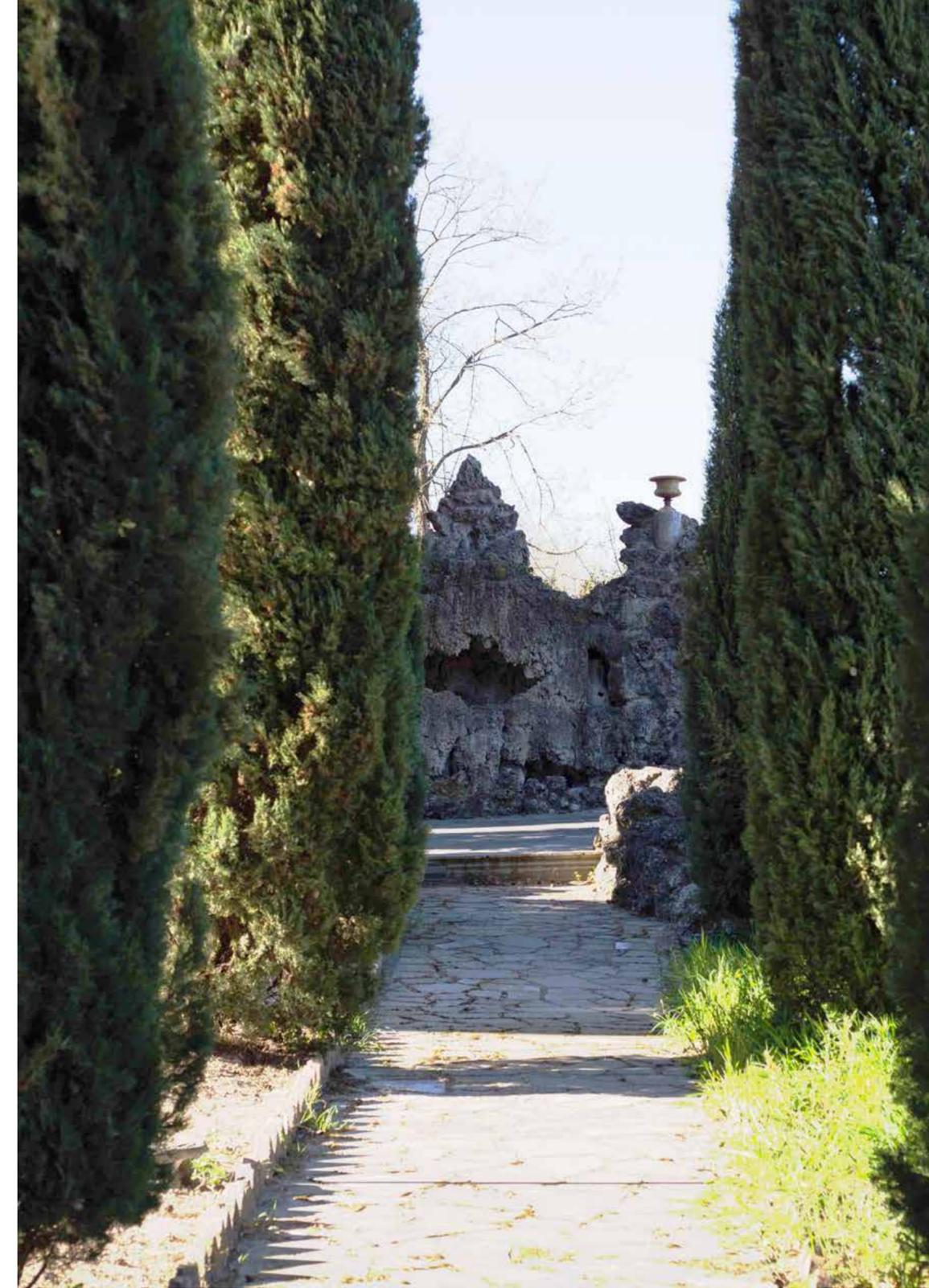


"FABULA"

PASSEGGIATA SONORA E SCULTOREA DI ROBERTO PACI DALÒ



ci sono 16 casse posizionate lungo il vialetto di cipressi per creare un "sound walk" che giunge in fondo ad una fontana antica



"FABULA"
ROBERTO PACI DALÒ



fontana antica della passeggiata con elementi scultorei, spazio con pavimentazione in marmo colorato, fontana antica e panche che accerchiano lo spazio, spesso luogo di performance

"FABULA"
ROBERTO PACI DALÒ



"DORMIENTE"
MIMMO PALADINO

3



Fusione in bronzo di una figura in posizione fetale ubicata al centro di un piccolo laghetto contornato da ninfee e a terra da salici piangenti e orchidee mediterranee, sita all'inizio della passeggiata nel parco

"DORMIENTE"
MIMMO PALADINO



"SCULTURA VIAGGIANTE C2"
BRUNO MUNARI



Cassa armonica in acciaio corten su una base nera con 'mobile'
Calderiano colorato al retro, visitatori accompagnati ad ammirarlo
dal lato del 'mobile'

"SCULTURA VIAGGIANTE C2"
BRUNO MUNARI



prato che affianca le prime opere del percorso del progetto Taurus, quindi Paladino e Munari



"ALICE'S BEDROOM"
LUCA MARIA PATELLA

5



Grandi letti colorati e 'storti', il visitatore sale su un piedistallo per osservare i letti che visti da lì sembrano 'giusti'



dettaglio del piedistallo

"ALICE'S BEDROOM"
LUCA MARIA PATELLA



"SENZA TITOLO"
JANNIS KOUNELLIS

6



Scultura in ferro appesa tra due cipressi

"SENZA TITOLO"
JANNIS KOUNELLIS



Scultura double-face, da un lato corpi di angeli e dall'altro un viso con le ali dietro, l'opera si gira tirando o col vento forte

"ANGELO DELLA FINESTRA D'OCCIDENTE"
VETTOR PISANI





"ANGELO DELLA FINESTRA D'OCCIDENTE"
VETTOR PISANI



"COLPO DI CODA"
TRALLALLÀ





Scultura in acciaio corten, abissato nel terreno, piccola struttura dove si espongono altre opere dell'artista, da una prospettiva si vede il panorama della valle del Tevere e la cappella Nitsch

"COLPO DI CODA"
TRALLALLÀ





"THE HEADREST"
ERIC ANDERSEN



Opera interattiva, poggiatesta scolpita nel marmo di Carrara appoggiata su un tavolo rosso, dove i visitatori sono invitati a salire per partecipare in un reset energetico, a volte usato anche per performance diverse

"THE HEADREST"
ERIC ANDERSEN



Fusione in bronzo di tre teschi, appoggiati su una base e posizionata nel centro del parco, vicino ad un pino marittimo secolare

"CORO"
NINO LONGOBARDI

10



Scultura di una sedia fusione in bronzo appoggiata su una pavimentazione fatta di mattoni di cera, che quindi assorbe gli elementi naturali, visitatori sono invitati a sedersi come se la sedia fungesse da portale di attesa con scorcio di un paesino medievale davanti

"Spazio 08"
GIAN MARIA TOSATTI



Scultura in acciaio corten su base nera, sembra un uccello che sta per volare via tra i pini marittimi secolari del parco, vari punti di osservazione: dalla piscina, dalle opere e panche vicine

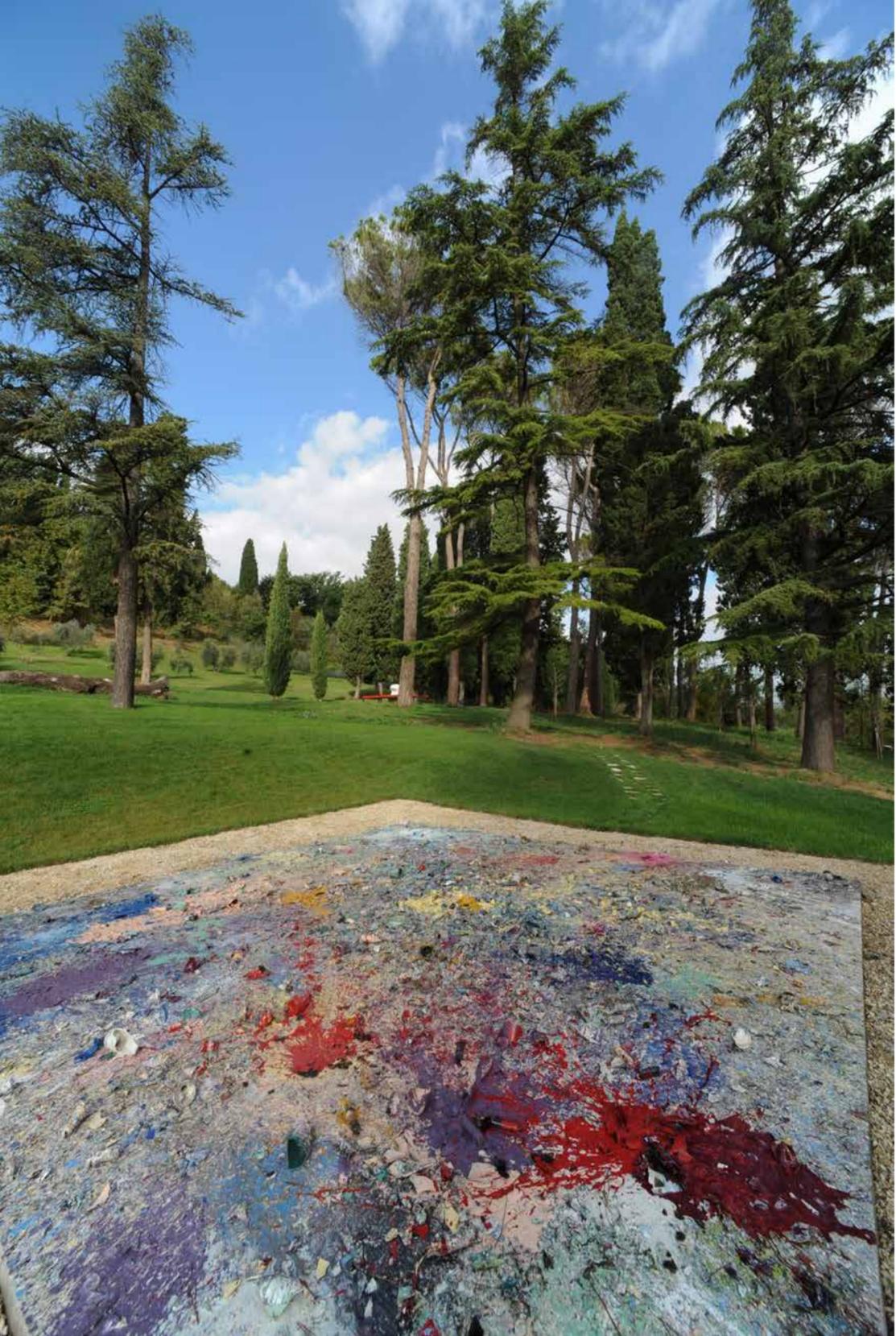
"SCULTURA VIAGGIANTE C7"
BRUNO MUNARI

12



"MONUMENTO ALLA FELICITÀ"
SHOZO SHIMAMOTO

13



"MONUMENTO ALLA FELICITÀ"
SHOZO SHIMAMOTO



Opera work-in-progress, che si rinnova annualmente con una performance, una 'bottle crash', ossia un evento in cui tutti i visitatori sono invitati a prendere parte nel rompere delle bottiglie di vetro piene di colore su una base di cemento 5 metri per 5

"MONUMENTO ALLA FELICITÀ"
SHOZO SHIMAMOTO



Piccola scultura colorata su una base nera ubicata nel parco vicino alla piscina

"CIMBELLO"
GIULIANO TOMAINO

14



Mosaico su pietra di basalto situato sulla parete della pool house, zona esposta ad est, accanto alla piscina. Luogo solito di incontri.

"SENZA TITOLO"
MIMMO PALADINO

15



"CAPPELLA NITSCH"
HERMANN NITSCH

16





Cappella creata per Nitsch allestita di opere sue create in loco, all'esterno rosone con la teoria dei colori dell'artista, campane sul retro e piante di lavanda e rosmarino che lo contornano, durante le visite, ci sono sempre fiori bianchi freschi e incenso e candele accesi all'interno, la vaschetta di acqua santa all'esterno

"CAPPELLA NITSCH"
HERMANN NITSCH



da fuori la cappella panorama della valle del Tevere con
piccolo piazzale con panche

"CAPPELLA NITSCH"
HERMANN NITSCH



"CAPPELLA NITSCH" DI HERMANN NITSCH



interno della Cappella durante una visita guidata con
l'incenso che arde

"CAPPELLA NITSCH" DI HERMANN NITSCH